

CURRICULUM SCIENTIFICO-PROFESSIONALE

(aggiornato al 09.09.2021)

CARLO DE DOMENICO

Nato a Catania il 28 marzo 1989

ATTUALE POSIZIONE PROFESSIONALE

2020 – in corso: Assegnista di Ricerca in Numismatica Antica (SSD L-ANT/04) presso l'Università degli Studi di Milano Statale, Dipartimento di Studi Letterari, Filologici e Linguistici. Tema della ricerca: "Economia della produzione seriale e dei grandi cantieri edilizi nel Peloponneso in età ellenistica e romana".

2018 – in corso: Assistente del Direttore presso la Scuola Archeologica Italiana di Atene (SAIA), con mansioni nell'ambito della comunicazione digitale (gestione sito web e social networks), della didattica e della ricerca (seminari e tirocini nell'ambito degli scavi di Efestia a Lemno) e delle pubblicazioni (membro del comitato editoriale Annuario, Supplementi e Monografie SAIA).

DATI PERSONALI

Indirizzi:

Università degli Studi di Milano Statale
Dipartimento di Studi Letterari, Filologici e Linguistici
via Festa del Perdono 7, 20122 Milano
e-mail: carlo.dedomenico@unimi.it

Scuola Archeologica Italiana di Atene–MiC
odòs Parthenonos 14, 11742, Atene (Grecia)
e-mail: comunicazione@scuoladiatene.it

FORMAZIONE ACCADEMICA

16.06.2020 Dottorato di ricerca (PhD) in Scienze dell'Antichità e Archeologia presso l'Università degli Studi di Pisa (allievo XXXII Ciclo), con giudizio Ottimo con lode. Tutor prof. Emanuele Papi.

02.02.2018 Specializzazione in Archeologia del Mediterraneo Greco e Romano presso la Scuola Archeologica Italiana di Atene (allievo borsista 2015-17), con votazione 70/70, lode. Relatore prof. Emanuele Papi; correlatore prof. Francesco Camia.

25.09.2014 Laurea Magistrale in Archeologia presso l'Università degli Studi di Siena, con votazione 110/110 e lode. Relatore prof. Emanuele Papi; correlatore prof. Stefano Camporeale.

10.02-10.07.2013 LLP/Erasmus presso l'Archäologisches Institut dell'Universität zu Köln (Germania). Tutor prof. Michael Heinzlmann.

14.12.2011 Laurea Triennale in Scienze dei Beni Archeologici presso l'Università degli Studi di Siena, con votazione 110/110 e lode. Relatore prof. Emanuele Papi.

ATTIVITÀ DI RICERCA

Direzione di missioni di ricerca e scavi archeologici

2018 – in corso. Direttore dello scavo della missione della Scuola Archeologica Italiana di Atene nell'“Area del Porto Orientale” di Efestia, Lemno (Grecia). La missione si svolge in collaborazione con il Ministero della Cultura e dello Sport della Repubblica Ellenica e l'Eforia alle Antichità di Lesbo (direzione generale E. Papi).

Formale attribuzione di incarichi di ricerca presso Istituti di ricerca sovranazionali

2018 – in corso. Assistente del Direttore (Assistant Director) alla Comunicazione presso la Scuola Archeologica Italiana di Atene.

Responsabilità di progetti di ricerca

2020 – in corso. Co-responsabile scientifico (con A. Cavagna, Università degli Studi di Milano Statale) dello studio della Collezione numismatica dei Musei Civici e Pinacoteca “Luigi Sturzo” di Caltagirone (CT), in collaborazione con l'Assessorato alle Politiche Culturali e Val di Noto del Comune di Caltagirone e il Dipartimento di Studi Letterari, Filologici e Linguistici dell'Università degli Studi di Milano Statale.

2018 – in corso. Responsabile scientifico dell'edizione degli scavi storici (1926) e recenti (2018- in corso) della Scuola Archeologica Italiana di Atene nell'“Area del Porto Orientale” di Efestia, Lemno (Grecia), in collaborazione con il Ministero della Cultura e dello Sport della Repubblica Ellenica e dell'Eforia alle Antichità di Lesbo.

2018 – in corso. Responsabile scientifico della realizzazione del sito web *lateresignatigraeci.org*, una piattaforma digitale per l'archiviazione e la condivisione dei dati archeologici, topografici, epigrafici e prosopografici dei materiali da costruzione in laterizio iscritti, provenienti dagli scavi della Grecia continentale, dall'età arcaica all'età proto-bizantina.

2018 – in corso. Responsabile scientifico dello studio e dell'edizione dei bolli doliari di Roma conservati nella Collezione dei Monaci Benedettini del Museo Civico di Castello Ursino di Catania (direzione V. Noto).

2017 – in corso. Responsabile scientifico del progetto di digitalizzazione e divulgazione on line delle pubblicazioni e degli archivi della Scuola Archeologica Italiana di Atene (direzione E. Papi).

2016 – in corso. Co-responsabile scientifico (con F. Privitera, M. Turco, Soprintendenza BB.CC.AA. Catania) dello studio e dell'edizione della necropoli arcaico-classica di Monte Iudica (CT), scavi 1984-1998.

Componente di progetti di ricerca

2020 – in corso. Membro del gruppo di ricerca (con A. Cavagna, D. Fabiano, E. Merli, S. Romani, C. Torre) su “I linguaggi del Tempo/tempo. Calendari, celebrazioni, rappresentazioni del tempo e sue declinazioni nelle culture greca e latina” nell'ambito del Piano di Sostegno alla Ricerca (PSR) 2020 del Dipartimento di Studi Letterari, Filologici e Linguistici dell'Università degli Studi di Milano Statale (finanziamento di 6.100,00 euro).

2020 – in corso. Membro del gruppo di ricerca (direzione R. Di Cesare) su “Il sacro e il mare tra Adriatico e Egeo: i santuari di Venere Sosandra a Vieste e delle Sirene a Efestia” nell'ambito del Progetto di Ricerca di Ateneo (PRA) 2020 del Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università degli Studi di Foggia (finanziamento di 4.000,00 euro).

2018 – in corso. Membro del progetto di ricerca della Scuola Archeologica Italiana di Atene su “Atene Romana” (direzione E. Papi).

2017-2019. Membro del gruppo internazionale di ricerca (direzione G. Marginesu, Università di Sassari) su “L’Economia prima della Globalizzazione. I Costi dell’Arte. 1. Economia dell’Arte e dell’Artigianato della Grecia Classica”.

2017-2018. Membro del gruppo internazionale di ricerca (direzione E. Papi, Scuola Archeologica Italiana di Atene) su “Hadrianus-Αδριανός. Adriano, Atene e i Ginnasi- Αδριανός, Αθήνα και τα Γυμνάσια- Hadrian, Athens and the Gymnasia”.

Partecipazione a campagne di scavo (come membro di missione) e a stage formativi

2019 – in corso. Membro e responsabile del rilievo della missione subacquea dell’Istituto Superiore Centrale per il Restauro (ISCR)-SAIA a Lemno (Grecia) (direzione scientifica di B. Davidde), in collaborazione con il Ministero della Cultura e dello Sport della Repubblica Ellenica e l’Eforia alle Antichità di Lesbo (campagne estive luglio-agosto, direzione generale E. Papi).

2018 – in corso. Membro come responsabile del rilievo della missione archeologica italiana dell’Università degli Studi di Foggia e della Scuola Archeologica Italiana di Atene a Efestia, Lemno (Grecia), presso il “Santuario delle Sirene” (direzione R. Di Cesare), su affidamento della Scuola Archeologica Italiana di Atene e in collaborazione con l’Eforia alle Antichità di Lesbo (campagne estive luglio-agosto, direzione generale E. Papi).

2016. Membro della missione della Scuola Archeologica Italiana di Atene a Efestia, Lemno (Grecia), presso le Terme ellenistiche (direzione A. Dibenedetto e P. Vitti), in collaborazione con il Ministero della Cultura e dello Sport della Repubblica Ellenica e l’Eforia alle Antichità di Lesbo (campagne estive luglio-agosto, direzione generale E. Greco).

2016. Stage formativo presso il Museo Archeologico del Pireo (Atene). Attività di catalogazione dei materiali (responsabile S. Chrisoulaki), in collaborazione con l’Eforia alle Antichità dell’Attica occidentale, del Pireo e delle Isole (mese di maggio) e la Scuola Archeologica Italiana di Atene.

2015. Membro della missione archeologica greca dell’Eforia alle Antichità della Corinzia presso la *Villa Rustica* di Loutraki (campagna di settembre, direzione Z. Aslamatzidou).

2014. Responsabile degli scavi archeologici della Soprintendenza BB.CC.AA. di Catania a Castel di Iudica (CT) presso le cisterne di età greca dell’insediamento greco-indigeno di Monte Iudica (campagna di maggio, direzione M. Turco).

2012. Membro della missione archeologica dell’Università degli Studi di Siena a Lixus, Larache (Marocco), presso la cinta muraria della città romana, in collaborazione con l’Institut National des Sciences de l’Archéologie et du Patrimoine (Rabat, Maroc) (campagna di settembre, direzione E. Papi).

2012. Membro della missione archeologica dell’Università degli Studi di Siena a Monti in Chianti (SI), presso un impianto produttivo di epoca romana, in collaborazione con la Soprintendenza Archeologia della Toscana (campagna di luglio, direzione L. Passalacqua).

2012. Membro della missione archeologica dell’Università di Siena a Dionysias, Qasr Qarun-Fayyum (Egitto), presso il tempio di epoca tolemaica del dio Sobek, in collaborazione col Supreme Council for Antiquities of Egypt (campagna rilievo e fotogrammetria nel mese di febbraio, direzione E. Papi).

2011. Membro della missione archeologica della Sapienza, Università di Roma nella Crotoniatide settentrionale (territorio di Petelia, odierna Strongolo Marina, KR), in collaborazione con la

Soprintendenza per i Beni Archeologici della Calabria (KR) (campagna di survey nel mese di ottobre, direzione E. La Rocca).

2011. Membro della missione archeologica dell'Università di Siena e della Scuola Archeologica Italiana di Atene a Efestia, Lemno (Grecia), presso la cd. "Casa Alateras" (casa-bottega) (direzione E. Papi), su affidamento della Scuola Archeologica Italiana di Atene e in collaborazione con l'Eforia alle Antichità di Lesbo (campagna di studio dei materiali, mese di luglio, direzione generale E. Greco).

2010. Membro dell'équipe di scavo dell'Associazione Sicilia Antica a Centuripe (EN), presso la necropoli monumentale di età adrianea, in collaborazione con la Soprintendenza BB.CC.AA. di Enna (campagna di ottobre, direzione G. Biondi).

2009. Membro della Missione Archeologica dell'Università degli Studi di Siena a Vignale Riotorto (LI), presso la stazione di posta (mansio) di età romana (campagne di settembre-ottobre, direzione E. Zanini).

Coordinamento e curatele di mostre, incarichi presso Musei

24.11-19.12.2009. Componente dell'équipe dei curatori della Mostra *"Pulcherrima Res. Antichi preziosi dal Mesolitico alla Tardo Antichità"*, Catania, Chiesa di San Francesco Borgia (20.12.2009-23.05.2010), patrocinata dal Museo Archeologico "A. Salinas" di Palermo e organizzata insieme alla Soprintendenza BB.CC.AA. di Catania (responsabile scientifico L. Gandolfo). Attività specifica svolta: allestimento e cura scientifica e grafica dei testi delle didascalie.

Partecipazione a comitati scientifici ed editoriali di riviste e collane

2017 – in corso. Membro del comitato editoriale della rivista internazionale: *"Annuario della Scuola Archeologica di Atene e delle Missioni Italiane in Oriente"* dal volume 95-2017 [2018].

2017 – in corso. Membro del comitato editoriale della serie: *"Supplementi dell'Annuario della Scuola Archeologica di Atene e delle Missioni Italiane in Oriente"*, dal volume 1-2018.

2017 – in corso. Membro del comitato editoriale della collana internazionale: *"Monografie della Scuola Archeologica di Atene e delle Missioni Italiane in Oriente"*, dal volume 25-2018.

2017-18. Coordinatore della redazione del progetto editoriale internazionale del catalogo della mostra *"Αδριανός και Αθήνα. Συνομιλώντας με έναν ιδεατό κόσμο. Adriano e Atene. Dialogo con un mondo ideale"* [27.11.2017 – in corso, Αθήνα, Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο. Atene, Museo Archeologico Nazionale]: *Αδριανός. Ο Αδριανός, οι Αθήναι και τα Γυμνάσια - Adriano, Atene e i Ginnasi - Hadrian, Athens and the Gymnasia* (Catalogo della Mostra), Αθήνα-Atene-Athens, 2018, a cura di M. Lagogianni-Georgakaragos e di E. Papi.

Organizzazione e partecipazione a comitati scientifici di convegni

18.03-17.06.2021 Organizzazione e curatela scientifica (con S. Antolini, A. Cavagna, O. Licandro e J. Piccinini) del ciclo di 4 seminari on line *"Transizioni. Incontri sul mondo antico"* – Università degli Studi di Milano Statale, Università degli Studi di Macerata, Università degli Studi di Catania.

9.03-22.04.2021 Organizzazione e curatela scientifica (con M. Bellomo, A. Raschieri, A. Vacca, S. Struffolino, E. Giovanelli, G. Gambazza, R. Rainisio) del ciclo di seminari *"Viaggi di uomini e testi tra antichità e presente"* – Dipartimento di Studi Letterari, Filologici e Linguistici, Università degli Studi di Milano Statale.

5-26.06.2020 Organizzazione e curatela scientifica (con E. Papi e A. Dibenedetto) del ciclo di 34 seminari on line “*Le ricerche della Scuola Archeologica Italiana di Atene*”, Atene, SAIA - Scuola Archeologica Italiana di Atene.

18.07.2014 Organizzazione e curatela scientifica (con M. Turco e F. Privitera) della giornata di studi “*Archeologia a Monte Iudica. Nuovi dati dalle necropoli. Presentazione dello studio delle tombe a camera e dei relativi corredi funerari del sito greco-indigeno di Monte Iudica*” (Castel di Iudica-CT) - Soprintendenza BB.CC.AA. di Catania – Museo Civico “Prospero Grasso” di Castel di Iudica (CT).

Partecipazione in qualità di relatore a convegni, seminari e conferenze

28-30.10.2021. Atene, Byzantine and Christian Museum, Christian Archaeological Society (XAE), 40^o Συμπόσιο Βυζαντινής και Μεταβυζαντινής Αρχαιολογίας και Τέχνης της Χριστιανικής Αρχαιολογικής Εταιρείας. Η βυζαντινή προσωπογραφία μέσα από τα αρχαιολογικά τεκμήρια, τα έργα τέχνης και τις επιγραφικές μαρτυρίες (4^{ος}-15^{ος} αιώνας), relazione su “*Ηφραίσια (Λήμνος): Η βασιλική του Ανατολικού Λιμένα (5^{ος}/6^{ος}-13^{ος} αιώνας)*”, con E. Papi.

3.06.2021. Potenza, Università degli Studi della Basilicata, Dipartimento di Scienze Umane, seminario su “*Efestia (Lemno). Nuove ricerche per l'archeologia di un centro dell'Egeo settentrionale*”, con R. Di Cesare.

19.05.2021. Atene, Scuola Archeologica Italiana di Atene, seminario su “*L'area del porto orientale di Efestia (Lemno). Vecchi e nuovi scavi della Scuola Archeologica Italiana di Atene (1926-2019)*”.

18.05.2021. Atene, Scuola Archeologica Italiana di Atene, seminario su “*Le ricerche archeologiche italiane a Lemno*”.

3-5.06.2021. Padova, Università di Padova, École française de Rome, Soprintendenza Capitolina, Convegno Internazionale di Studi “*Terra, legno e materiali deperibili nell'architettura antica. Clay, timber and perishable materials in ancient architecture*”, relazione su: “*Produzione, trasporto e posa in opera del mattone crudo in Grecia in epoca tardoclassica ed ellenistica*”, con A. Bertelli.

4.05.2021. Università degli Studi di Milano Statale, Dipartimento di Studi Letterari, Filologici e Linguistici, Laboratorio Digitalizzazione e Archiviazione di Documenti Testuali e Materiali Archeologici Vicino Orientali e Egiziani, seminario su “*Archivi digitali e web. Progetto Lateres Signati Graeci*”.

22.04.2021. Università Statale di Milano Statale, Università di Macerata, Università di Catania, Ciclo di Seminari on line “*Transizioni. Incontri sul mondo antico*”, seminario su “*Lateres Provinciae Achaiae. I grandi cantieri edilizi tra età cesariana e augustea*” (discussant: P. Vitti).

15.04.2021. Università degli Studi di Milano Statale, Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici, Dipartimento di Beni Culturali e Ambientali, seminario su “*«Λήμνος.. γαιών πολύ φιλότατη ἐστίν ἀπάσεων..» Om.Od.285. Le ricerche archeologiche italiane a Lemno dagli inizi del XX secolo ai nostri giorni*”.

13.04.2021. Università degli Studi di Milano Statale, Dipartimento di Studi Letterari, Filologici e Linguistici, Dottorato in Scienze del patrimonio letterario, artistico e ambientale, relazione su “*Viaggi di uomini e testi tra antichità e presente*”, seminario su “*Alla ricerca degli Etruschi nel Nord Egeo. Esplorazioni italiane sull'isola di Lemno dagli inizi del XX secolo ai nostri giorni*”

10.03.2021. Università degli Studi di Siena, Dipartimento di Scienze Storiche e dei Beni Culturali, seminario su “*L'economia del laterizio nei cantieri della Grecia classica ed ellenistica*”.

10.06.2020. Atene, Scuola Archeologica Italiana di Atene, ciclo di 34 seminari on line “Le ricerche della Scuola Archeologica Italiana di Atene”, seminario su *“Indagini nell’area del porto orientale di Efestia (Lemno). Vecchi e nuovi dati dopo gli ultimi scavi della Scuola Archeologica Italiana di Atene”*.

10-15.09.2019. Varos, Limnos, Eforia alle Antichità di Lesbo, Ministero della Cultura e dello Sport della Repubblica Ellenica, Διεθνές Συνέδριο «Ιερά και Λατρίες στο Αιγαίο από τους Πρώιμους Ιστορικούς Χρόνους έως και την Ύστερη Αρχαιότητα (11ος αι. π.Χ. – 6ος αι. μ.Χ.)». International Congress “Sanctuaries and Cults in the Aegean. From Early Historic Times to Late Antiquity” (11th c. BC – AD 6th c., relazione su *“Η παλαιοχριστιανική βασιλική του ανατολικού λιμανιού της Ηφαιστίας (Λήμνος)”*).

22-25.05.2018. Universität zu Köln, Universität zu Bonn, AIAC 2018. 19th International Congress of Classical Archaeology. “Archaeology and Economy in the Ancient World”, relazione su *“Stamps for Buildings: Marking Roof Tiles and Architectural Terracottas in Greece from Archaic to late Roman Times”*.

15.12.2017. Università degli Studi di Sassari, Dipartimento di Storia, Scienze dell’Uomo e della Formazione, Nesiotika-Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici (sede Oristano), seminario su *“Produzione e bollatura dei laterizi in Grecia. Le officine di Corinto tra età ellenistica e romana”*.

14.12.2017. Università degli Studi di Sassari, Dipartimento di Storia, Scienze dell’Uomo e della Formazione, Nesiotika-Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici (sede Oristano), Workshop internazionale “L’economia prima della globalizzazione. I costi dell’arte. Economia dell’arte e dell’artigianato nella Grecia classica”, Università di Sassari – Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Sassari con sede a Oristano, relazione su *“Κεραμίδων τιμή. Costi dei laterizi e manodopera nei cantieri della Grecia antica”*.

25.05.2017. École Française d’Athènes, Atelier des jeunes chercheurs – Εργαστήριο νέων ερευνητών, conferenza su *“Inscribing building materials at Corinth. Stamps on roof tiles and architectural terracottas in Greek and Roman time”*.

7-9.09.2016. Paestum, Dialoghi sull’Archeologia della Magna Grecia e del Mediterraneo. Rassegna annuale di studi, ricerche e notizie di scoperte promossa dalla Fondazione Paestum. “Grandi storie e archeologia: il Mediterraneo antico tra conflitti ed integrazione”, Fondazione Paestum, relazione su *“Contatti e interazioni culturali nella media valle dei fiumi Dittaino e Gornalunga. Il caso del sito di Monte Iudica (CT)”*.

26-28.04.2016. Padova, Università di Padova, École française de Rome, Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali, “Alle origini del laterizio romano. Nascita e diffusione del mattone cotto nel mediterraneo tra IV e I sec. a.C.” Convegno internazionale “Laterizio”, relazione su *“I bolli laterizi di Atene e dell’Attica. Introduzione e pratiche della bollatura in età preromana”*.

16-18.04.2016 Galway, National University of Ireland, Seventh Conference of Italian Archaeology. “The Archaeology of the death”, relazione su *“A chamber tomb from the indigenous-hellenized settlement of Monte Iudica (CT, Sicily)”*.

18.07.2014, Castel di Iudica (CT), Museo Civico “Prospero Grasso”, Soprintendenza BB.CC.AA. di Catania. Giornata di Studi “Archeologia a Monte Iudica. Nuovi dati dalle necropoli. Presentazione dello studio delle tombe a camera e dei relativi corredi funerari del sito greco-indigeno di Monte Iudica”, relazione su *“Le tombe a camera ipogeica tra ellenizzazione e tradizione indigena”*.

16.06.2014, Sapienza Università di Roma, Sala dei Gessi, “Giornata di Studi sulla Crotoniatide settentrionale”. Presentazione dei risultati derivanti dalle attività di ricognizioni archeologiche nella Crotoniatide settentrionale nell’ambito del “Filottete Project” (territori di Strongoli, Cirò Marina, Cirò-

triennio 2010-2012), relazione su *“La ceramica a vernice nera dal territorio di Strongoli-Petelia”*, con M. Colusso, M. De Re, B. Luise.

Attività didattica

2020 – in corso. Membro delle commissioni d’esame dei corsi di laurea triennale e magistrale di Numismatica antica presso il Dipartimento di Studi Letterari, Filologici e Linguistici dell’Università degli Studi di Milano Statale (docente: A. Cavagna).

2019 – in corso. Responsabile dei laboratori di rilievo e fotogrammetria e di studio dei materiali nello scavo dell’“Area del Porto Orientale” di Efestia, Lemno (Grecia).

2019 – in corso. Responsabile dello stage curriculare degli Allievi del corso di Specializzazione della Scuola Archeologica Italiana di Atene. Attività svolte: sistematizzazione dei dati di scavo della missione della Scuola Archeologica Italiana di Atene a Efestia, Lemno.

Premi e borse di studio

2017-2019 Vincitore della borsa di studio triennale “Pegaso”, finanziata della Regione Toscana, per il Dottorato di Ricerca in Scienze dell’Antichità e Archeologia, presso l’Università degli Studi di Pisa (1° classificato in graduatoria).

2015-2016 Vincitore di una borsa di studio biennale presso la Scuola Archeologica Italiana di Atene-MiBACT per il corso di Specializzazione in Beni Archeologici, curriculum in Archeologia del Mediterraneo Greco e Romano (1° classificato in graduatoria).

Mobilità internazionale

2013 – Vincitore di una borsa di studio semestrale LLP/Erasmus presso l’Archäologisches Institut dell’Universität zu Köln.

Competenze linguistiche

Italiano (lingua madre), inglese (ottimo), greco moderno (ottimo, certificazione ministeriale C1 dal 2020), francese (buono), tedesco (buono), spagnolo (buono), latino e greco antico.

Partecipazione a documentari televisivi e a trasmissioni radiofoniche (Terza Missione)

2021. Intervista a Radio Alpha (Myrina, Lemno, Grecia) sui risultati della campagna di scavi 2021 della Scuola Archeologica Italiana di Atene a Efestia (Lemno). Partecipazione in qualità di direttore dello scavo della Scuola Archeologica Italiana di Atene presso l’“Area del Porto Orientale” di Efestia (Lemno).

2019. Partecipazione, come direttore dello scavo della Scuola Archeologica Italiana di Atene a Efestia, Lemno (Grecia), al documentario prodotto da Rai Cultura in collaborazione con il MiBACT *La scuola di Atene. L’archeologia italiana nell’Egeo*, in onda in prima visione lunedì 30 dicembre 2019 su Rai Storia.

2019. Intervista a Radio Alpha (Myrina, Lemno, Grecia) sui risultati della campagna di scavi 2019 della Scuola Archeologica Italiana di Atene a Efestia (Lemno). Partecipazione in qualità di direttore dello scavo della Scuola Archeologica Italiana di Atene presso l’“Area del Porto Orientale” di Efestia (Lemno).

PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE

2020

De Domenico C. 2020, *Le prime esplorazioni italiane sull'isola di Lemno (1923)*, in *Annuario della Scuola Archeologica di Atene e delle Missioni Italiane in Oriente*, vol. 98, 554-607.

2019

De Domenico C., Anelli D., Valente R. 2019, *La basilica del porto orientale di Efestia (Lemno). Relazione preliminare delle ricerche del 2019*, in *Annuario della Scuola Archeologica di Atene e delle Missioni Italiane in Oriente*, vol. 97, 494-515.

De Domenico C. 2019, *Una tegola con grifo dal Thesmophorion di Iasos di Caria*, in *Bollettino dell'Associazione Iasos di Caria*, 25, 2019, 7-10.

De Domenico C. 2019, *Costi dei laterizi e della manodopera nei santuari della Grecia classica ed ellenistica*, in G. Marginesu (a cura di), *I costi dell'Arte, Supplementi dell'Annuario della Scuola Archeologica di Atene e delle Missioni Italiane in Oriente*, 2, Firenze, 39-50.

De Domenico C. 2019, *I bolli laterizi di Atene e dell'Attica. Introduzione e pratiche della bollatura in età preromana*, in J. Bonetto, R. Volpe, E. Bukowiecki (a cura di), *Alle origini del laterizio romano. Nascita e diffusione del mattone cotto nel Mediterraneo tra IV e I sec. a.C. Atti del Convegno*. (Padova, 26-28 aprile 2016), Roma, 121-125.

2018

De Domenico C. 2018, *La basilica del porto di Efestia (Lemno). Relazione preliminare delle ricerche del 2018*, in *Annuario della Scuola Archeologica di Atene e delle Missioni Italiane in Oriente*, vol. 96, 2018, 566-577.

De Domenico C. 2018, *Τα Γυμνάσια της Αθήνας - I Ginnasi di Atene - The Gymnasia of Athens*, in M. Lagogianni-Georgakarakos, E. Papi (a cura di), *Hadrianus-Αδριανός. Ο Αδριανός, αι Αθήναι και τα Γυμνάσια - Adriano, Atene e i Ginnasi - Hadrian, Athens and the Gymnasia*, Αθήνα-Atene-Athens, 154-156.

De Domenico C. 2018, *Το Γυμνάσιο του Αδριανού - Il Ginnasio di Adriano - The Gymnasium of Hadrian*, in M. Lagogianni-Georgakarakos, E. Papi (a cura di), *Hadrianus-Αδριανός. Ο Αδριανός, αι Αθήναι και τα Γυμνάσια - Adriano, Atene e i Ginnasi - Hadrian, Athens and the Gymnasia*, Αθήνα-Atene-Athens, 144-145.

De Domenico C. 2018, *Τα Αγάλματα και τα ανάγλυφα του Διονυσιακού Θεάτρου - Le statue e i rilievi del Teatro di Dioniso - Statues and reliefs from the Theatre of Dionysos*, in M. Lagogianni-Georgakarakos, E. Papi (a cura di), *Hadrianus-Αδριανός. Ο Αδριανός, αι Αθήναι και τα Γυμνάσια - Adriano, Atene e i Ginnasi - Hadrian, Athens and the Gymnasia*, Αθήνα-Atene-Athens, 130.

De Domenico C. 2018, *Οι οπτόπλιθοι - I laterizi - Bricks and Tiles*, in M. Lagogianni-Georgakarakos, E. Papi (a cura di), *Hadrianus-Αδριανός. Ο Αδριανός, αι Αθήναι και τα Γυμνάσια - Adriano, Atene e i Ginnasi - Hadrian, Athens and the Gymnasia*, Αθήνα-Atene-Athens, 88.

2017

De Domenico C. 2017, *Produzione, committenza e distribuzione dei laterizi a Corinto in età ellenistica e romana*, in *Annuario della Scuola Archeologica di Atene e delle Missioni Italiane in Oriente*, 95, 2017, 289-316.

De Domenico C. 2017, *Contatti e interazioni culturali nella media valle dei fiumi Dittaino e Gornalunga tra VI e V a.C. Le sepolture in camera ipogeica del centro di Monte Iudica (CT)*, in A. Pontrandolfo, M. Scafuro (a cura di),

Dialoghi sull'Archeologia della Magna Grecia e del Mediterraneo. Atti del I Convegno Internazionale di Studi (Paestum, 7-9 settembre 2016), I.2, Paestum, 487-502.

De Domenico C., Colusso M., De Re M., Luise B. 2017, *La ceramica a vernice nera dal territorio di Strongoli-Petelia*, in E. La Rocca (a cura di), *Nel territorio di Filottete. Ricognizioni archeologiche nella Crotoniatide settentrionale (2010-2012)*, (Studi Miscellanei, 40), Roma, 245-290.

De Domenico C. 2017, Recensione a D. Malfitana, A. Mazzaglia, G. Cacciaguerra, *Catania: Archeologia e città. Il progetto OPENCity: Banca Dati, Gis e WebGis*, (Monografie dell'Istituto per i Beni Archeologici e Monumentali, CNR), *Siculorum Gymnasium* LXX, 525-527.

De Domenico C. 2017, Recensione a D. Malfitana, A. Mazzaglia, G. Cacciaguerra, *Catania: Archeologia e città. Il progetto OPENCity: Banca Dati, Gis e WebGis*, (Monografie dell'Istituto per i Beni Archeologici e Monumentali, CNR), *AJA* 121.4, on line.

2016

De Domenico 2016 C., *Un graffito su uno skyphos attico da Monte Iudica (CT)*, in F. Longo, R. Di Cesare, S. Privitera (a cura di), *ΔPOMOI. Studi sul mondo antico offerti a Emanuele Greco dagli allievi della Scuola Archeologica Italiana di Atene*, Atene-Paestum, 463-471.

2015

De Domenico C. 2015, *Lateres Signati Graeci I. Athenae et Attica*, (SATAA 10), Atene-Paestum, Pandemos, 2015.

2012

De Domenico C. 2012, *Le tombe a camera di Monte Iudica. Una necropoli di tradizione indigena nella chora di Leontinoi*, in *Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Siena*, 32-2012, 49-83.

Atene, li 9.09.2021

Carlo De Domenico

