

## **CORSO DI LAUREA IN LETTERE – a.a. 2016-17 – II semestre**

### **LABORATORI del II semestre per gli studenti del Triennio di Lettere e delle Lauree Magistrali di Lettere moderne e di Lettere antiche**

Agli studenti di Lettere si propongono i laboratori elencati qui di seguito. Ciascuno di essi consta di 20 ore suddivise in 10 lezioni, generalmente una alla settimana. Per i contenuti dei laboratori si rimanda al **Guida** di presentazione – GuidaLaboratori2016.17 – reperibile nel sito del Corso di Laurea in Lettere, (<http://users2.unimi.it/cdl-lettere/>) nella sezione dei Laboratori del Corso di laurea.

#### **AGLI STUDENTI DEL TRIENNIO DI LETTERE**

**EDITORIA SCOLASTICA: IL LAVORO REDAZIONALE dal progetto editoriale al pre-stampa**, dr. Francesco Turletti, giov., ore 8.30 – 10.30, aula Delta, via s. Sofia.

Inizio il giov. 16 febbraio 2017 – 35 posti.

Iscrizioni a: [francesco.turletti@unimi.it](mailto:francesco.turletti@unimi.it)

**I MATERIALI SCRITTORI NEL MONDO ANTICO: caratteristiche e ritrovamenti**, prof. Claudio Gallazzi, giov., 8.30 – 10.30, aula 517, via Festa del Perdono.

Inizio il giov. 16 febbraio 2017 – 20 posti.

Iscrizioni a: [maria.moioli@unimi.it](mailto:maria.moioli@unimi.it)

**IL TEATRO ANTICO SULLA SCENA CONTEMPORANEA** – dr.ssa Maddalena Giovannelli, giov., 12.30 – 14.30, aula 517, via Festa del Perdono.

Inizio il giov. 16 febbraio 2017 – 40 posti.

Iscrizioni a: [maddalena.giovannelli@unimi.it](mailto:maddalena.giovannelli@unimi.it)

**INGLESE AVANZATO (Raggiungimento del livello B2)**, dr. Filippo Falcone, lun. e ven., 8.30 – 10.30, aula Mediateca, piazza s. Alessandro.

**Accompagnare alla mail di iscrizione** una copia <pdf> di una certificazione linguistica di livello B1 riconosciuta dal quadro europeo (ad esempio, Cambridge PET e TOEF).

Inizio il lun. 13 febbraio 2017 – 12 posti. Iscrizioni a: [filippo.falcone@unimi.it](mailto:filippo.falcone@unimi.it)

**INTRODUZIONE AL MICENEIO**, dr. Mario Iodice, ven., 14.30 – 16.30, aula M 402, via s. Sofia.

Inizio il ven. 17 febbraio 2017 – 35 posti.

Iscrizioni a: [mariodice75@libero.it](mailto:mariodice75@libero.it)

**ITALIANO LINGUA SECONDA e STRANIERA: introduzione alla didattica**, prof.ssa Silvia Morgana,

lo svolgimento **sarà completamente online** tranne che per la prima lezione prevista lun. 27 febbraio, 17.30, nell'aula InfoGiure, via Festa del Perdono.

Per l'organizzazione e i contenuti si rimanda, come sempre, alla **Guida** citata all'inizio della Locandina.

Inizio il lun. 27 febbraio 2017, aula InfoGiure – 20 posti.

Iscrizioni a: [silvia.morgana@unimi.it](mailto:silvia.morgana@unimi.it)

**L'ESTETICA INDIANA ATTRAVERSO LE FONTI TESTUALI**,

dr.ssa Mimma Congedo, merc., 16.30 – 18.30, aula Delta, via s. Sofia.

Inizio il merc. 22 febbraio 2017 – 35 posti.

Iscrizioni a: [mimma.congedo@unimi.it](mailto:mimma.congedo@unimi.it)

**LA TRADUZIONE LETTERARIA: DALLA TEORIA ALLA PRASSI EDITORIALE**, dr.ssa Sara Pesatori, lun., 8.30 – 10.30, aula M 302, via s. Sofia. Inizio il lun. 13 febbraio 2017 – 35 posti.

Iscrizioni a: [sarapesatori@gmail.com](mailto:sarapesatori@gmail.com)

**LIBRI E LETTORI ATTRAVERSO I SECOLI**, dr.ssa M. Laretta Moioli, giov., 8.30 – 10.30, aula M 204, via s. Sofia.

Inizio il giov. 16 febbraio 2017 – 40 posti.

Iscrizioni a: [maria.moioli@unimi.it](mailto:maria.moioli@unimi.it)

**LINGUA NEOGRECA**, dr.ssa Amalia Kolonia, mart., 12.30 – 14.30, Saletta di Glottologia, via Festa del Perdono.

Inizio il mart. 14 febbraio 2017 – 20 posti. Iscrizioni a: [amalia.kolonia@unimi.it](mailto:amalia.kolonia@unimi.it)

**LINGUAGGI VISIVI NELLA REDAZIONE DEL LIBRO**, dr. Dario Moretti, giov., 14.30 – 16.30, aula 109, via Festa del Perdono.

Inizio il 16 febbraio 2017 – 40 posti.

Iscrizioni a: [dario.moretti@unimi.it](mailto:dario.moretti@unimi.it)

**MITOLOGIA E RELIGIONI DEL MONDO CLASSICO**, dr. Amedeo Giampaglia, merc., 16.30 – 18.30, aula M 302, via s. Sofia.

Inizio il merc. 15 febbraio 2017 – 40 posti.

Iscrizioni a: [amedeo.giampaglia@unimi.it](mailto:amedeo.giampaglia@unimi.it)

**NARRATIVA IN REDAZIONE: dalla scelta alla pubblicazione**, dr.ssa Benedetta Centovalli, lun., 12.30 – 14.30, aula Zeta, via s. Sofia.

Inizio il lun. 13 febbraio 2017 – 40 posti.

Iscrizioni a: [benedetta.centovalli@unimi.it](mailto:benedetta.centovalli@unimi.it)

**PALEOGRAFIA E TRASMISSIONE DEI TESTI IN SCRITTURA LATINA**, prof.ssa Rossana Guglielmetti, lun., 16.30 – 18.30, aula M 204, via s. Sofia. Inizio il lun. 13 febbraio 2017 – 40 posti.

Iscrizioni a: [rossana.guglielmetti@unimi.it](mailto:rossana.guglielmetti@unimi.it)

**PROGETTARE LA PROMOZIONE DELLA LETTURA**, dr. Oliviero Ponte di Pino, lun., 8.30 – 10.30, aula Zeta, via s. Sofia.

Inizio il lun. 13 febbraio 2017 – 35 posti. Iscrizioni a: [maria.moioli@unimi.it](mailto:maria.moioli@unimi.it)

**STORIA delle CITTÀ dell'ITALIA SETTENTRIONALE IN ETÀ ROMANA: metodi e strumenti**, dr.ssa Fulvia Condina, ven., 10.30 – 12.30, aula 109, via Festa del Perdono.

Inizio il ven. 24 febbraio 2017 – 30 posti.

Iscrizioni a: [fulvia.condina@unimi.it](mailto:fulvia.condina@unimi.it)

**STRUMENTI DI CRITICA DANTESCA**, prof. Cristina Zampese, lun., 14.30 – 16.30, aula M 501, via s. Sofia.

Inizio il lun. 13 febbraio 2017 – 25 posti. Iscrizioni a: [cristina.zampese@unimi.it](mailto:cristina.zampese@unimi.it)

**STRUMENTI e METODI della RICERCA LINGUISTICA ITALIANA**, prof. Giuseppe Polimeni, giov., 9 – 10.30, saletta della Biblioteca SA.FM (di Scienze dell'antichità e di Filologia moderna) via Festa del Perdono.

Inizio il giov. 16 febbraio 2017 – 20 posti.

Iscrizioni a: [giuseppe.polimeni@unimi.it](mailto:giuseppe.polimeni@unimi.it)

**TESTI E ARCHIVI SULL'EGITTO FARAONICO**, dr. Christian Orsenigo, giov., 16.30 – 18.30, Biblioteca di Egittologia, via Festa del Perdono (settore Aule, IV piano).

Inizio il giov. 23 febbraio 2017 – 20 posti.

Iscrizioni a: [christian.orsenigo@unimi.it](mailto:christian.orsenigo@unimi.it)

**TESTI GRECI DI NUOVA ACQUISIZIONE**, dr.ssa Cecilia Nobili, giov., 10.30 – 12.30, auletta di Filologia classica, via Festa del Perdono.

Inizio il giov. 16 febbraio 2017, (solo il giov. 23 febr., 10.30, aula Manhattan, via Festa del Perdono) – 25 posti. Iscrizioni a: [cecilia.nobili@unimi.it](mailto:cecilia.nobili@unimi.it)

**TRADURRE PER LA SCENA: L'IFIGENIA IN AULIDE di EURIPIDE**, prof. Giuseppe Zanetto, giov., 14.30 – 16.30, aula 515, via Festa del Perdono.

Inizio il giov. 16 febbraio 2017 – 40 posti.

Iscrizioni a: [giuseppe.zanetto@unimi.it](mailto:giuseppe.zanetto@unimi.it)

**VITALITÀ DELLA SCRITTURA. Poesia e narrativa contemporanea** – prof.ssa Giuliana Nuvoli, merc. 16 – 17.30, alla “Casa della Cultura”, via Borgogna 3, Milano.

Inizio il merc. 22 febbraio 2017, ore 16, presso la “Casa della Cultura”, via Borgogna 3, Milano – 40 posti. Iscrizioni a: [giuliana.nuvoli@unimi.it](mailto:giuliana.nuvoli@unimi.it)

### **LABORATORI RISERVATI AGLI STUDENTI DEI BIENNI SPECIALISTICI, DI LETTERE ANTICHE E DI LETTERE MODERNE**

Gli studenti delle lauree specialistiche **possono ovviamente iscriversi anche ad uno dei laboratori in elenco per i triennialisti**, purché non l'abbiano già frequentato nel loro curriculum precedente (in quanto i laboratori non possono essere iterati).

**Quindi, solo per gli studenti magistrali, antichisti e modernisti:**

**LINGUISTICA ROMANZA**, dr. Stefano Resconi, mart., 14.30 – 16.30, aula Zeta, via s. Sofia.

Inizio il mart. 14 febbraio 2017 – 30 posti.

Iscrizioni a: [stefano.resconi@unimi.it](mailto:stefano.resconi@unimi.it)

**Solo** per gli studenti magistrali, antichisti e modernisti:

**PROBLEMI di DIDATTICA della LETTERATURA CONTEMPORANEA**,  
dr.ssa Emanuela Bandini, merc., 10.30 – 12.30, aula A5, piazza s. Alessandro.  
Inizio il merc. 15 febbraio 2017 – 20 posti.  
Iscrizioni a: emanuela.bandini@unimi.it

**TEORIA E PRATICA DI FILOLOGIA EPISTOLARE: le lettere di Giovanni Della Casa sul database Archilet**, prof.ssa Claudia Berra, mart., 10.30 – 12.30, aula Seminari di Filologia moderna, II piano, via Festa del Perdono.  
Inizio il mart. 14 febbraio 2017 – 20 posti  
Iscrizioni a: claudia.berra@unimi.it

### MODALITÀ DI ISCRIZIONE

Le **iscrizioni** devono avvenire, per posta elettronica, agli indirizzi specificati per ciascun laboratorio, nel periodo **dall' 1 al 10 febbraio 2017**.

Nel messaggio di iscrizione, **si prega di specificare**, oltre al laboratorio prescelto: **nome e cognome, Corso di laurea di appartenenza, triennio o biennio e l'anno di corso che si sta frequentando**, così che sia possibile al docente dare la precedenza a chi sia studente di un ultimo anno.

Come di consueto, sarà cancellato dall'iscrizione chi si sia iscritto ad un laboratorio nel I semestre del corrente a.a. e **NON** abbia mai frequentato senza fornire giustificazioni.

**INSERIMENTO DELL'ISCRIZIONE NEL SISTEMA SIFA**. Per ottenere la registrazione dei crediti, lo studente, oltre a frequentare con profitto, deve inserire il proprio nominativo attraverso il sistema Sifa, nella lista del laboratorio prescelto, come sarà ricordato anche durante le lezioni dei laboratori.

Questo procedimento, (analogo all'iscrizione per un qualsiasi esame), necessario per la realizzazione dei registri digitali e quindi per l'ottenimento dei cfu, deve esser eseguito **dagli studenti esclusivamente nel periodo dal 1° al 20 aprile 2017**.

Come sempre, si ricorda che la **frequenza è obbligatoria** e che l'acquisizione dei crediti **avverrà, dopo la frequenza con profitto, sulla base di queste liste digitali SIFA, a cura dei docenti di Laboratorio**.

**Agli studenti del triennio che si laureano nella sessione di febbraio**, con i colloqui di ammissione alle lauree magistrali nel mese di **marzo**, è consentita l'iscrizione ai laboratori validi per il biennio magistrale.

---